



Qu'est -ce que c'est ?

Le Festival International du court-métrage d'animation de Neufchâteau est un jeune festival axé principalement autour du court-métrage d'animation, toutes techniques confondues. Il est basé à Neufchâteau, dans la province du Luxembourg.

Le FCAN propose des séances scolaires et des modules spécifiques qui rendent le cinéma d'animation accessible à tous, dans une région où aucun événement semblable n'est répertorié.

Le FCAN est le second festival dédié au cinéma d'animation en Belgique.

Historique :

En 2005, le Centre Culturel de Neufchâteau est à la recherche d'idées originales pour composer l'agenda de ses activités.

Il crée alors un festival du court-métrage d'animation.

Depuis 2005, le bilan est plus que positif pour le festival :

- Plus de 1000 inscriptions provenant de 45 pays différents,
- 2500 entrées scolaires,
- 2000 spectateurs,
- 5000 € de prix,
- 4 éditions.

Nos intentions :

A l'image du festival d'Annecy, le FCAN a pour but de proposer une activité culturelle originale dont l'importance pourrait s'accroître bien au-delà de la région et du pays.

Le FCAN a une vocation internationale et désire devenir un événement culturel incontournable pour la diffusion du cinéma d'animation d'auteur.

Pour cela, nous souhaitons rassembler les principaux acteurs en ce domaine (directeurs de festival, réalisateurs, producteurs,..) afin de leur offrir une plate-forme supplémentaire d'expression et de promotion.

Nous sommes certains qu'une telle activité trouve sa place dans le paysage culturel de la province du Luxembourg et de la Région Wallonne.

La Compétition Internationale.

1 : La compétition internationale.

L'atout majeur de l'événement est la compétition autour de laquelle s'axe le festival. L'attribution d'un grand prix, décerné par un jury composé de professionnels, participe à la renommée internationale de notre activité.

En 2008, nous avons reçu pas moins de 250 films de 30 pays différents.

Le prix attribué aide au financement de futurs projets de films d'animation.

2 : Le Prix du Public.

Le FCAN a le souci de faire participer son public en votant pour son film favori. Cette démarche permet au public de s'investir de manière active dans le festival.

3 : Les séances scolaires.

Le FCAN attache une attention particulière à la programmation des films pour les écoles. Chaque film est accompagné d'un dossier pédagogique afin d'assurer un suivi avant ou après la projection.

Les matinées scolaires permettent de sensibiliser les jeunes spectateurs au cinéma d'animation notamment en leur apportant un regard différent sur l'actualité et le monde qui les entoure.

4 : Spécial kids.

Le samedi, une dizaine d'enfants entre 6 et 12 ans sont encadrés par des professionnels de l'animation ; ils réalisent un film en une journée.

Cette activité pédagogique a pour but d'initier les enfants aux techniques du cinéma d'animation de manière ludique.

Le film réalisé est projeté en avant-première de la séance « spécial kids », qui rassemble plusieurs courts-métrages réalisés par des enfants.

5 : Rencontres et rétrospectives.

Le FCAN insiste sur le fait de faire rencontrer à son public les auteurs qui ont fait, font ou feront le cinéma d'animation. C'est pourquoi, il nous paraît important d'organiser des conférences, des débats et des rétrospectives autour de cette technique.

6 : Exposition.

Soucieux de l'image culturelle du festival, nous installons une exposition de qualité qui s'articule autour du thème de l'animation.

Les différentes techniques de réalisations et des esquisses de projets sont alors exposées pour découvrir les coulisses d'un film d'animation.

Quelques archives.

1 : Le Jury.

Le FCAN est soucieux de sélectionner un Jury de qualité composé de professionnels de l'animation, de l'image et du cinéma.

Ont, entre autres, fait partie du jury du FCAN depuis 2005 :

- * Jean-Claude Servais, auteur de bandes dessinées,
- * Vincent Patar, créateur de « Pic Pic André » et « Panique au Village »,
- * Stéphane Aubier, créateur de « Pic Pic André » et « Panique au Village »,
- * Vincent Tavier, producteur,
- * André Cadet, directeur du festival du film de Virton.

2 : Les Concerts

Au-delà de faire découvrir au public ce qu'est l'animation, nous désirons également leur proposer des concerts originaux.

Chaque année, nous invitons des groupes musicaux belges de qualité afin de clôturer le festival.

Voici quelques artistes qui se sont produits ces dernières années :

- Arolde

- Chloé du Trèfle
- V.O.
- Mièle
- La fanfare du Belgistan
- François Breut
- Cédric Castus
- Kris Dane and the Banned.

3 : Nos invités.

Depuis 2005, nous avons eu le plaisir d'accueillir des professionnels tels que :

- Raoul Servais, réalisateur,
- PhilippMoins, directeur du festival Anima,
- Jean Borreux, coordinateur du Media 10/10,
- François Pirot, réalisateur.

Nos Partenaires.

Convaincus de l'image positive qu'une telle manifestation peut apporter à notre région , en particulier à la Commune de Neufchâteau, nos différents partenaires se sont donc engagés à utiliser leurs compétences et à mettre à disposition les moyens nécessaires pour assurer l'organisation du FCAN.

Citons nos partenaires :

- La Région Wallonne.
- La Communauté Française de Belgique.
- Le Commissariat Général au Tourisme de la Région Wallonne.
- La Province du Luxembourg.
- La Culture dans tous ses états.

- La Commune de Neufchâteau.
- Le Centre Culturel de Neufchâteau.
- La Bibliothèque Communale.
- La Maison du Tourisme du Pays de la Forêt d'Anlier.
- TV LUX.

Chaque édition est également soutenue par des sponsors privés.

Une couverture médiatique :

Le FCAN, c'est une affiche, des encarts publicitaires dans les quotidiens et un spot télévisé vu par toute la province du Luxembourg via TV LUX.

Grâce à certains de nos partenaires médias, nous jouissons d'une couverture médiatique où nos partenaires et nos sponsors trouvent leur place. Le FCAN bénéficie d'une large visibilité dans le paysage médiatique local et international.

Contacts.

Site Web : <http://www.fcan.be>

Email : fcaninfo@gmail.com

Directeur Artistique du Festival :

Philippe Nickels

fcaninfo@gmail.com

Co-organisateur :

Centre Culturel de Neufchâteau :

Jean François Lechat

centre-culturel-neufchateau@skynet.be

Tel : 061/278698

Sponsoring, partenariat.

Pour toute proposition :

fcaninfo@gmail.com

Dossier du 27/01/2009